



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МАУК ОКМ

*М.В. Холина*  
Холина М.В.

20\_\_ г.

**Положение**  
**о порядке и условиях доступа к музейным предметам и музейным коллекциям**  
**Муниципального автономного учреждения культуры**  
**«Орский краеведческий музей»**

г. Орск  
2017 г.

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом о Музейном фонде Российской Федерации и Музеях в Российской Федерации № 54-ФЗ от 26.05.1996 (в редакции 03.07.2016 N 357-ФЗ), Положения о Музейном фонде Российской Федерации, от 12.02.1998 № 179, Инструкцией по учету и хранению Музейных ценностей, находящихся в государственных Музеях СССР № 290 от 17.07.1985, Уставом муниципального автономного учреждения культуры «Орский краеведческий музей» и определяет порядок организации доступа граждан к музейным предметам и музейным коллекциям (далее – культурным ценностям) в фондах МАУК «Орский краеведческий музей» (далее – Музей).

1.2. Положение о порядке и условиях доступа к культурным ценностям утверждается директором Музея с учетом требований законодательства Российской Федерации и доводится Музеем до сведения граждан посредством размещения информации на официальном сайте информационно-коммуникационной сети «Интернет».

1.3. Для организации и обеспечения доступа граждан к музейным предметам и музейным коллекциям Музей размещает на официальном сайте музея информационно-коммуникационной сети «Интернет» следующую информацию:

- полное и сокращенное наименование организации;
- адрес места нахождения организации и ее структурных подразделений, осуществляющих экспонирование музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда;
- номер телефона справочной службы организации;
- адрес электронной почты организации;
- сведения о графике работы организации;
- положение о порядке и условиях доступа к музейным предметам и музейным коллекциям.

## 2. Понятия и термины, используемые в данном положении

**Музей** – некоммерческое учреждение культуры, созданное собственником для хранения, изучения и публичного представления музейных предметов и музейных коллекций.

**Культурные ценности** – движимые предметы материального мира, находящиеся на территории Российской Федерации.

**Музейный предмет** – культурная ценность, качество либо особые признаки которой делают необходимым для общества ее сохранение, изучение и публичное представление.

**Музейная коллекция** – совокупность культурных ценностей, которые приобретают свойства музейного предмета, только будучи соединенными вместе в силу характера своего происхождения, либо видового родства, либо по иным признакам.

**Музейный фонд** – совокупность постоянно находящихся на территории Российской Федерации музейных предметов и музейных коллекций, гражданский оборот которых допускается только с соблюдением ограничений, установленных Федеральным законом от 26 мая 1996 года № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации».

**Публикация** – представление обществу музейных предметов и музейных коллекций путем публичного показа, воспроизведения в печатных изданиях, на электронных и других видах носителей.

### **3. Организация доступа граждан к культурным ценностям**

3.1. Доступ граждан к культурным ценностям Музея и информации о них реализуется посредством:

- просветительных и образовательных мероприятий;
- представления обществу музейных предметов и музейных коллекций путем публичного показа, воспроизведения в печатных изданиях, на электронных и других видах носителей, размещения сведений о музейных предметах и музейных коллекциях в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- публикации и распространения информации, содержащей сведения о деятельности организации в области хранения, изучения и публичного представления культурных ценностей;
- публикации результатов научно-исследовательских работ.

3.2. Доступ к культурным ценностям, находящимся в экспозиционно-выставочных помещениях, организуется в соответствии с режимом работы Музея с посетителями и по отдельным графикам в выходные и праздничные дни.

3.3. Организация доступа посетителей в экспозиционно-выставочные помещения, размещение музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда, производится с соблюдением требований к освещенности и влажности помещений, установленных Инструкцией по учету и хранению Музейных ценностей, находящихся в государственных Музеях СССР № 290 от 17.07.1985г., с учетом тематического содержания выставки, количества посетителей, которые могут одновременно находиться в помещении.

### **4. Доступ к музейным предметам и музейным коллекциям, находящимся в фондохранилищах Музея.**

4.1. Допуск в фондохранилища посторонних лиц строго запрещен.

4.2. Допуск лица, выполняющего научно-исследовательские работы по вопросам хранения, изучения и публичного представления культурных ценностей, в Музей для работы с музейными предметами и музейными коллекциями в фондах Музея, осуществляется на основании заявления руководителя юридического лица, в котором лицо выполняет научно-исследовательскую работу, или индивидуального исследователя. Заявление подается на имя директора Музея.

4.2.1. Музейные предметы выдаются по актам выдачи (Приложение).

4.2.2. Исследователь получает музейные предметы только из рук хранителя и ежедневно после работы сдает ему же.

4.2.3. Одновременно пользователю может быть выдано не более 5 предметов или 20 единиц листового материала.

4.2.4. Работа исследователя с музейными предметами проводится исключительно в присутствии музейного работника (хранителя).

4.2.5. В работе с музейными предметами при обязательном предварительном согласовании с главным хранителем и по распоряжению директора Музея исследователи вправе делать:

- кино, теле, фотосъемку;
- выписки.

4.2.6. При публикации материалов исследователь обязан сделать ссылки на Музей как владельца музейных предметов и музейных коллекций.

4.3. Ограничения к выдаче музейных предметов:

4.3.1. Материалы, содержащие персональные данные ныне живущих фондообразователей, выдаются только по их разрешению.

4.3.2. Наличие запрета фондообразователя на публикацию переданных им материалов.

4.3.3. Основания для отказа в выдаче музейных предметов:

- неудовлетворительное состояние сохранности музейных предметов и музейных коллекций;
- в отношении музейных предметов и музейных коллекций на дату обращения проводятся реставрационные работы;
- нахождение музейных предметов и музейных коллекций на временной (постоянной) экспозиции в других организациях;
- сведения о музейном предмете и музейной коллекции составляют государственную тайну или относятся к иной охраняемой в соответствии с законодательством Российской Федерации информации ограниченного доступа.

4.4. Право на первую публикацию музейных предметов в соответствии с законодательством Российской Федерации принадлежит Музею (ст. 36 Федерального закона от 26 мая 1996 г. № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях Российской Федерации»)

